

Dornröschen war ein schönes Kind

www.zzzebra.de

Tanzlied

J=100

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of three staves of music. Above the first staff are guitar chord diagrams for A7 and D. Above the second staff are guitar chord diagrams for A7, D, and A7. Above the third staff are guitar chord diagrams for D, A7, and D. The lyrics are written below the notes. The piece ends with a double bar line and the word 'LABBÉ'.

1. Dorn - rös - chen war ein schö - nes Kind,
schö - nes Kind, schö - nes Kind. Dorn - rös - chen war ein
schö - nes Kind, schö - nes Kind. LABBÉ

1.
Dornröschen war ein schönes Kind, schönes Kind, schönes Kind.
Dornröschen war ein schönes Kind, schönes Kind.
2.
Dornröschen, nimm dich ja in acht, ja in acht, ja in acht.
Dornröschen, nimm dich ja in acht, ja in acht.
3.
Da kam die alte Fee herein, Fee herein, Fee herein.
Da kam die alte Fee herein und sprach zu ihr.
4.
Dornröschen, schlafe hundert Jahr, hundert Jahr, hundert Jahr.
Dornröschen, schlafe hundert Jahr und alle mit!
5.
Da wuchs die Hecke riesengroß, riesengroß, riesengroß.
Da wuchs die Hecke riesengroß um das Schloss.
6.
Da kam ein junger Königssohn, Königssohn, Königssohn.
Da kam ein junger Königssohn, sagte leis:

7.
"Dornröschen, holdes Mägdelein, Mägdelein, Mägdelein.
Dornröschen, holdes Mägdelein, wache auf!"

8.
Dornröschen wachte wieder auf, wieder auf, wieder auf.
Dornröschen wachte wieder auf, wieder auf.

9.
Sie feierten ein großes Fest, großes Fest, großes Fest.
Sie feierten ein großes Fest, Hochzeitsfest.

10.
Und wenn sie nicht gestorben sind, gestorben sind, gestorben sind.
Und wenn sie nicht gestorben sind, leb'n sie noch.

So wird's gemacht:

Alle Kinder bilden einen Kreis. Jeweils ein Kind spielt Dornröschen, die böse Fee und den Königssohn. Dornröschen setzt sich in die Mitte des Kreises. Jetzt werden zu jeder Strophe andere Tätigkeiten ausgeführt.

1.
Ihr tanzt im Kreis herum.

2.
Ihr hebt warnend den Zeigefinger.

3.
Die böse Fee tritt in die Mitte. Sie kann die Strophe auch alleine singen.

4.
Die böse Fee schließt sich wieder dem Kreistanz an und Dornröschen legt sich schlafen.

5.
Alle tanzen zur Mitte, heben die Arme und bilden so die undurchdringliche Hecke.

6.
Jetzt kommt der Königssohn ins Spiel. Er durchdringt die Hecke, und ihr tanzt wieder auseinander und senkt die Arme. Der Königssohn kann diese Strophe auch alleine singen.

7.
Ihr klatscht jetzt im Rhythmus des Liedes und der Königssohn gibt Dornröschen einen Kuss.

8.
Dornröschen und der Königssohn tanzen in der Mitte und der Kreis tanzt um sie herum.

9.
Jetzt sucht sich jeder einen Partner und tanzt mit ihm die letzte Strophe.